

AMBER 2015 I

AMBER 2015 II

AMBER 2015 III

AMBER 2015 IV

AMBER 2015 V

AMBER 2015 VI

AMBER 2015 VII

ANDREY

KLIMKOVSKY

AMBER

2015

EXPERIMENTAL STUDIO SESSION



Жизнь порой напоминает компьютерную игру - лабиринт - в ней есть препятствия и развилки, тупики и ловушки. Некоторые ловушки видны издалека - их нетрудно обойти, а другие замаскированные. Перед самыми опасными ловушками у нас блокируют часть обзора, подменяя его иллюзией, а дальше - как повезет - удастся выбраться с потерей очков и накопленных баллов, но - не всегда. Бывает, что ловушка фатальная, и тогда перспектива такого игрока подобна судьбе паучка или комарика, угодившего в свежую смолу - тоже выбраться шансов нет.

К счастью, в жизни правила более гибкие, а возможности наши порой шире. В ход идут и те, о которых до наступления трудной ситуации мы и не догадывались. Трудности помогли узнать о себе больше. К сожалению, неисправимые ошибки случаются и в жизни, если рассматривать жизнь, как единственный из возможных раундов игры. Некоторые люди считают, что раундов всегда больше. Но это вопрос личного мировоззрения.

Я бывал на краю ловушки, из которой обратного пути нет. Не знаю еще, насколько легко отделался, и отделался ли. Жизнь покажет. Но именно в те дни и

недели я взялся описывать происходящее со мной на музыкальном языке. Это самый доступный мне язык, если дело касается глубоких эмоций и переживаний.

Я не слишком утруждал себя полировкой созвучий. Я же записывал не альбом, а анализировал себя - мне хватало простого минималистичного подхода. Я ограничился всего одним инструментом, который когда-то очень любил - Korg N364 - и озвучивал им все, что воспламенялось в душе, и тем самым выводил излишки эмоций наружу.

А потом я успокоился и забросил недописанную сессию. Она пролежала в архиве более 4-х лет. И теперь мне захотелось покончить с этим «долгостроем», выпустить и отпустить наконец.

Это странная музыка. Местами похожа на моё творчество, а где-то кажется, что сочинял это совсем другой человек. Но все, что расширяет наши возможности, нам во благо. Если это во благо мне, значит будет польза и Вам, мои дорогие слушатели. Ведь помимо мелодической составляющей эти треки несут и информацию, а значит и жизненный опыт. Пусть кому-нибудь он пригодится, ведь исход здесь вполне позитивный.

ANDREY KLIMKOVSKY • AMBER 2015

ANDREY
KLIMKOVSKY

NR-2603



#AMBER2015

AMBER

2015

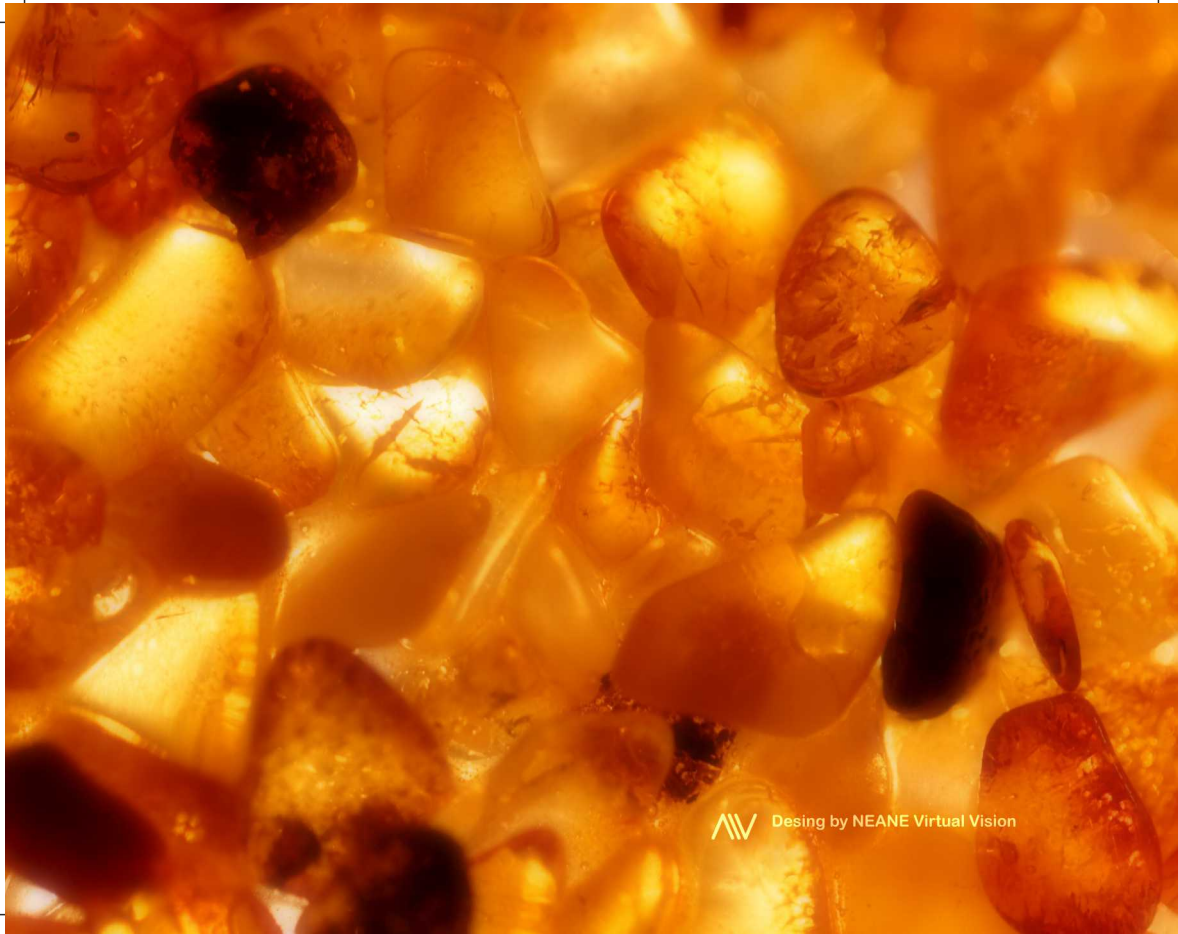
EXPERIMENTAL STUDIO SESSION



p & c 2020 NEANE Records www.NEANE.ru +7 926 719 19 00



ANDREY KLIMKOVSKY • AMBER 2015



Desing by NEANE Virtual Vision

ANDREY
KLIMKOVSKY



© & ℗ 2020
NEANE Records
www.NEANE.ru
+7 926 719 19 00

NR-2603

#AMBER2015

AMBER
2015